

Behandelde werken

Schilderijen

Van Gogh Museum

- Émile Bernard (1868-1941), *Bomen*, 1888, olieverf op doek, 33 x 41 cm, s0392M1990 [verwijderen oppervlaktevuil en retoucheren door Kathrin Pilz]
- Maurice Denis (1870-1943), *De Emmaüsgangers*, 1891, olieverf op papier op karton, 35.5 x 48.3 cm, s527S2014 [retoucheren en verbeterd inlijsten door René Boitelle]
- Jozef Israëls (1824-1911), *Boerengezin aan de maaltijd*, wrsch. 1882, olieverf op doek, 71.2 x 105.2 cm, s383V1987 [afname oppervlaktevuil, vernisafname, opnieuw vernissen en retoucheren door René Boitelle]
- Léon-Augustin Lhermitte (1844-1925), *Het hooien*, 1887, olieverf op doek, 215.9 x 265.8 cm, s0424M1991 [reparatie scheurtje door René Boitelle i.s.m. Oda van Maanen]
- Vincent van Gogh (1853-1890), *Veld met irissen bij Arles*, mei 1888, olieverf op doek, 54.3 x 64.8 cm, s0037V1962 [in progress, uitgebreide restauratiebehandeling door Ella Hendriks]
- Jan Sluijters (1881-1957), *Pinksterfeest op de brug*, 1906, olieverf op doek, 33.2 x 41 cm, s0449V1995 [vernisaafname, vullen en retoucheren door Oda van Maanen]
- Jan Sluijters (1881-1957), *Vrouwen die elkaar kussen*, 1906, olieverf op doek, 92.8 x 62.5 cm, s0382M1987 [verwijderen oppervlaktevuil en facing resten en retoucheren door Oda van Maanen]

Werken op papier

Van Gogh Museum

- 60 prenten en 2 (kunstenaars)boeken [verwijderen oude lijmresten en oppervlaktevuil, margeren, monteren, etc.]: p0080V1962-p0090V1962, p0094V1962-p0102V1962, p0145V1966, p1129V2000, p1229V2000, p1390V2000, p2647S2012-p2649S2012, p2652S2012-p2656S2012, p2659S2012-p2662S2012, p2665S2012-p2670S2012, p2672S2012-p2682.002S2012, p2685S2012-p2692S2012 [uitgevoerd door restauratieatelier Nico Lingbeek]

Lijsten

Van Gogh Museum

- Émile Bernard (1868-1941), *Bomen*, 1888, olieverf op doek, 33 x 41 cm, s0392M1990 [nieuwe lijst door Guy Sainthill]
- Émile Bernard (1868-1941), *Stilleven met theepot, kopje en vruchten*, 1890, olieverf op doek, 39 x 47 cm, s395M1990 [nieuwe lijst door Guy Sainthill]
- Maurice Denis (1870-1943), *Ontzetting*, 1891, olieverf op doek, 40.5 x 32.5 cm, s423V1991 [nieuwe lijst door Guy Sainthill]
- Leo Gestel (1881-1941), *Herfstdag*, 1909, olieverf op doek, 50 x 65 cm, s528N2012 [nieuwe lijst door Guy Sainthill]
- Maximilien Luce (1858-1941), *Landschap bij Saint-Tropez*, 1893, olieverf op paneel, 15.5 x 25.3 cm, s342V1966 [nieuwe lijst door Guy Sainthill]
- Claude Monet (1840-1926), *Kustlandschap*, circa 1864, olieverf op doek, 53 x 80.4 cm, s461S1996 [nieuwe lijst door Guy Sainthill]
- Camille Pissarro (1830-1903), *Route de Versailles, Rocquencourt*, 1871, olieverf op doek, 51.5 x 76.7 cm, s0512S2006 [restauratie door Renée Velsink]
- Georges Seurat (1859-1891), *De Seine bij Courbevoie*, 1883-1884, olieverf op paneel, 15.5 x 24.5 cm, s489S1998 [nieuwe lijst door Guy Sainthill]
- Jan Sluijters (1881-1957), *Pinksterfeest op de brug*, 1906, olieverf op doek, 33.2 x 41 cm, s0449V1995 [nieuwe lijst door Guy Sainthill]
- Louis Valtat (1869-1952), *Rossige kust bij Anthéor*, circa 1903, olieverf op doek, 81.5 x 99.2 cm, s447V1994 [nieuwe lijst door Guy Sainthill]